



Abans, durant i després, com comunico?

Mònica Surís, AccessLab











Discapacitat & Envelliment



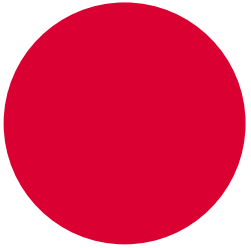
A light gray world map serves as the background. Two large circles are overlaid on the map: a teal circle on the left and a red circle on the right. The teal circle contains the text '1.000 milions' and 'persones discapacitat'. The red circle contains the text '1.500 milions' and 'persones 65+ el 2050'.

**1.000
milions**

persones
discapacitat

**1.500
milions**

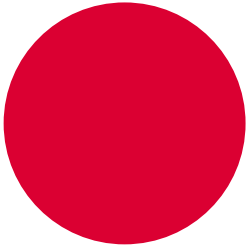
persones
65+ el 2050



L'accessibilitat

- Qualitat
- RSC
- Fidelització

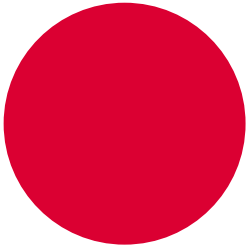




Per on començo?

- **ABANS**
- **DURANT**
- **DESPRÉS**

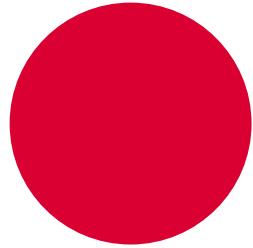




ABANS

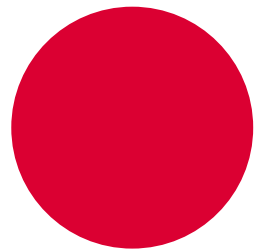
- 1. Web accessible**
- 2. Difusió**





1. Web accessible

- **Venda d'entrades**
- **Informació rellevant**
- **Apartat accessibilitat**



Venda d'entrades



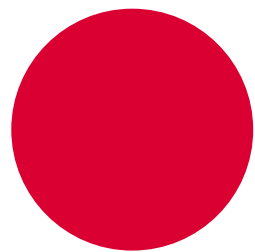
Guia per a l'accessibilitat del sistema de venda d'entrades

Direcció General de Creació,
Acció Territorial i Biblioteques
Departament de Cultura
Generalitat de Catalunya

Febrer de 2020

Elaborat per:





Informació rellevant



Cultura para todas las personas

Whatsapp: +34 644 18 23 81

Twitter

Facebook

Instagram



PRÓXIMAS FUNCIONES ACCESIBLES



INICIO

EL PROYECTO ▾

TEATROS ▾

NOTICIAS

CONTACTO



FALSESTUFF. LA MUERTE DE LAS MUSAS

Autoría: Nao Albet y Marcel Borràs – Dirección: Nao Albet y Marcel Borràs

Teatro Valle-Inclán (Madrid)

08 junio, 2023 – 19:00 (jueves), 09 junio, 2023 – 19:00 (viernes)

LEER MÁS



PRÓXIMAS FUNCIONES ACCESIBLES

[Ver toda la programación](#)

LA ISLA DEL AIRE

FALSESTUFF. LA MUERTE DE

HARAKIRI



PRÓXIMAS FUNCIONES ACCESIBLES

INICIO

EL PROYECTO

TEATROS

NOTICIAS

CONTACTO

PROGRAMACIÓN



PRÓXIMAS FUNCIONES ACCESIBLES

Buscar ...

CIUDADES - TODAS

TEATROS - TODOS

BUSCAR

LENGUA DE SIGNOS

AYUDA

ULADO

AUDIODESCRIPCIÓN

TOUCH TOUR

CIUDADES - TODAS

ALCALÁ DE HENARES (1)

BARCELONA (4)

GIJÓN (4)

LLINARS DEL VALLÈS (2)

MADRID (6)

TARRAGONA (1)

LA ISLA DEL AIRE

Autoría: Alejandro Palomas

Dirección: Mario Gas

TEATRE TARRAGONA (TARRAGONA)

LA MUERTE DE

el Borràs

Dirección: Nao Albet y Marcel Borràs

HARAKIRI

Autoría: Les Impuxibles (Clara y Ariadna Peya)

Dirección: Les Impuxibles (Clara y Ariadna Peya)

TEATRO VALLE-INCLÁN (MADRID)



TEATRO
ACCESIBLE



PRÓXIMAS FUNCIONES
ACCESIBLES

INICIO

EL PROYECTO ▾

TEATROS ▾

NOTICIAS

CONTACTO



LA ISLA DEL AIRE

Teatre Tarragona (Tarragona)

03 junio, 2023 - 20:00 (sábado)

COMPRA TU ENTRADA

Autor: Alejandro Palomas

Dirección: Mario Gas

Reparto: Núria Espert Vicky Peña

Producción: Focus

Idioma: Español

SINOPSIS

En Menorca, una familia de cinco mujeres, guiadas por la vieja Mencia (la matriarca de la familia); se adentran en un viaje en barca a la Isla del Aire. La muerte de Helena, la nieta mayor de Mencia, está muy presente en la mente de la familia y, durante esta excursión, Mencia obligará a sus hijas y nietas a enfrentarse a la verdad y a los secretos que ocultan.

ACCESIBILIDAD



SUBTITULADO



AUDIODESCRIPCIÓN



BUCLE MAGNÉTICO



SONIDO AMPLIFICADO CON
AURICULARES

PRÓXIMAS FUNCIONES ACCESIBLES

03 junio, 2023 - 20:00 (sábado)

COMPRA TU ENTRADA

Lugar: Teatre Tarragona

Dirección: Rambla Nova 11

Cómo llegar:

Bus: Línea 21, 8, 11, 12, 73

Tren: Tarragona

Metro:



Autor: Alejandro Palomas

Dirección: Mario Gas

Reparto: Núria Espert Vicky Peña.

Producción: Focus

Idioma: Español

SINOPSIS

En Menorca, una familia de cinco mujeres, guiadas por la vieja Mencía (la matriarca de la familia), se adentran en un viaje en barca a la Isla del Aire. La muerte de Helena, la nieta mayor de Mencía, está muy presente en la mente de la familia y, durante esta excursión, Mencía obligará a sus hijas y nietas a enfrentarse a la verdad y a los secretos que ocultan.

ACCESIBILIDAD



SUBTITULADO



AUDIODESCRIPCIÓN



BUCLE MAGNÉTICO



SONIDO AMPLIFICADO CON
AURICULARES

PRÓXIMAS FUNCIONES ACCESIBLES

03 junio, 2023 – 20:00 (sábado)



COMPRA TU ENTRADA

Lugar: Teatre Tarragona

Dirección: Rambla Nova 11

Cómo llegar:

Bus: Línea 21, 8, 11, 12, 73

Tren: Tarragona

Metro:

Herramientas de accesibilidad

[Aumentar texto](#)

[Disminuir texto](#)

[Escala de grises](#)

[Alto contraste](#)

[Contraste negativo](#)

[Fondo claro](#)

[Subrayar enlaces](#)

[Fuente legible](#)

[Restablecer](#)

La isla del Aire

CULTURA EN FAMÍLIA

KM 0

EN DANSA

MÚSICA PER A TOTHOM

TALLERS I DEBATS

LA ISLA DEL AIRE

La isla del Aire. De Mario Gas

A Menorca, una família de cinc dones, guiades per la vella Mencía (la matriarca de la família), s'endinsen en un viatge en barca a l'Isla del Aire. La mort de l'Helena, la neta gran de la Mencía, és ben present en el pensament de la família i, durant aquesta excursió, la Mencía obligarà les seves filles i netes a enfrontar-se a la veritat i als secrets que oculten.

Autoria: Alejandro Palomas

Intèrprets:

Núria Espert

Vicky Peña

Resta de repartiment en curs

Edat recomanada: +16 anys

Funció accessible amb subtítols, audiodescripció, bucle magnètic individual i so amplificat amb auriculars.

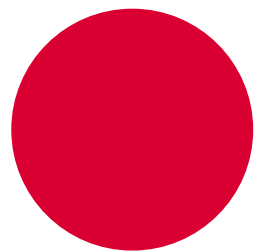
LA ISLA DEL AIRE

DE ALEJANDRO PALOMAS

DIRECCIÓN MARIO GAS

Què
Teatre

Quan
03/06/2023 20:00 to 21:30



Apartat accessibilitat



Programació

Entrades

El Teatre



Serveis

Empreses

ENTRADES

ACCESSIBILITAT



Espai per cadires de rodes

A la platea del Teatre-Auditori disposem d'espai per a persones que utilitzen cadira de rodes. Per tal que el personal pugui garantir una atenció adequada a les seves necessitats, és recomanable trucar al 935891268.

Aparcament per a persones amb mobilitat reduïda

Hi ha 3 places d'aparcament per a persones amb mobilitat reduïda a l'av. Pla del Vinyet/Av. Torreblanca.

Funcions adaptades per a persones amb discapacitat sensorial

Alguns espectacles estan adaptats per a persones amb discapacitat auditiva i / o visual, i gent gran. Aquest projecte és un programa d'accessibilitat sensorial que garanteix el servei de subtítolació, audiodescripció, bucle magnètic i so de sala amplificat.

Els espectadors interessats podeu comprar les entrades de qualsevol butaca de la sala i sol·licitar el dispositiu individual per seguir l'obra còmodament. Aconsellem fer la reserva prèviament per correu a:

Teatre-auditori@santcugat.cat . Més informació: 935891268.



Programació

Entrades

El Teatre



Serveis

PREGUNTES FREQUENTS

Sala

Taquilla

.....

Què passa si arribo tard a l'espectacle?



.....

Puc fer fotografies?



.....

Puc entrar menjar i begudes a la sala?



.....

On estan ubicades les places per a persones amb cadires de rodes?



Disposem de 8 places a l'última fila de la platea per a persones amb cadires de rodes.

No disposem d'ascensor per pujar a l'amfiteatre.

[L'equipament](#)
[ACCESSIBILITAT](#)
[Missió i equip](#)
[Informació tècnica](#)
[Situació i serveis](#)
[Projectes en xarxa](#)
[Contacta amb nosaltres](#)
[TEATRE](#)
[MÚSICA](#)
[CLÀSSICA](#)
[FAMILIAR](#)
[MÀGIA](#)
[VEURE TOTS](#)

ACCESSIBILITAT

Espai Ter Accessible

Ens mou la voluntat de trencar les barreres que dificulten l'accés de les persones a la cultura concebuda com un dret universal. Anualment fem accions de millora basant-nos en l'auditoria que el Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya va promoure l'any 2019 a l'Espai Ter.



Accessibilitat auditiva



Mobilitat reduïda



Apropa Cultura



< MAIG 2023 >

| Dl | Dm | Dc | Dj | Dv | Ds | Dg | Dl | Dm | Dc | Dj | Dv | Ds | Dg | Dl | Dm | Dc | Dj | Dv | Ds | Dg | Dl | Dm | Dc | Dj | Dv | Ds | Dg | Dl | Dm | Dc |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |

MÚSICA
CLÀSSICA
FAMILIAR
MÀGIA
VEURE TOTS

MOBILITAT REDUÏDA



L'Espai Ter disposa de places reservades per a persones amb mobilitat reduïda.

Si necessiteu entrades anticipades per a persones amb mobilitat reduïda i acompanyants, poseu-vos en contacte amb nosaltres al 972 75 50 03 els dilluns, dimecres i divendres d'11 a 13h o a través del mail info@espaiater.cat

Si necessiteu entrades per a persones amb mobilitat reduïda pel mateix dia de l'esdeveniment, adreceu-vos a taquilla una hora abans de l'inici i demaneu localitats accessibles.

MÚSICA
CLÀSSICA

FAMILIAR
MÀGIA

VEURE TOTS

ACCESSIBILITAT AUDITIVA



Bucle d'inducció magnètica: per a persones amb pròtesis auditives

Disposem per a tota l'activitat de l'equipament d'un sistema de bucle d'inducció magnètica que permet a les persones amb audífon o amb implant coclear millorar la qualitat del so de la sala i assistir a les funcions amb una gran millora en la percepció sonora. Cal posar l'audífon en posició T.

Aquest sistema és òptim per a la tota la zona de la graderia



Auriculars de ràdiofreqüència: per a persones amb i sense pròtesi auditiva

Disposem de 22 unitats de sistema de ràdio freqüència que permeten atendre els espectacles amb auriculars estàndards destinat a persones que no porten audífon. Aquests equips també es poden convertir en sistemes de bucle individual per a persones amb audífons i implant coclear que en aquest cas donen cobertura a tota la sala. L'audífon s'ha de posar sempre en posició T.

Com reservar els auriculars?

1. Trucant al telèfon 972 755003 o bé enviant un correu a info@espaiter.cat
2. A través del correu electrònic de la informació útil que s'envia als espectadors que han comprat una entrada i des d'on podran sol·licitar la reserva.
3. L'aparell es recollirà com a molt tard un quart d'hora abans de l'espectacle. Els interessats hauran de deixar el seu DNI que es retornarà un cop acabat l'espectacle.



SERVEIS I ACCESSIBILITAT



ALÇADORS



BUCLE MAGNÈTIC



MOBILITAT REDUÏDA



SO AMB AURICULARS

Més informació

ACCESSIBILITAT

Si necessiteu algun dels serveis d'accessibilitat detallats a continuació, podeu fer una reserva prèvia escrivint a figueresaescena@figueres.org o bé trucar al 972 50 19 11.



ALÇADORS

Els equipaments disposen d'alçadors per facilitar la visibilitat als més menuts. Cal demanar-los al personal de sala.



MOBILITAT REDUÏDA

Els equipaments disposen d'espais reservats a cadires de rodes, disponibles en la venda online o bé demanant-ho al personal de taquilla.



BUCLE MAGNÈTIC

La sala La Cate i l'Auditori Caputxins disposen de bucle magnètic, un sistema de transmissió del so per a persones amb capacitat auditiva reduïda. El Teatre Municipal el Jardí disposa de bucles magnètics individuals. Cal demanar-los al personal de sala. Aquest servei s'adreça a persones portadores d'audiòfons o d'implants coclears.



SO AMB AURICULARS

Els equipaments disposen d'auriculars per a persones amb pèrdua auditiva que permeten seguir correctament tot l'espectacle amb el so amplificat. Cal demanar-los al personal de sala.

Públics

Accessibilitat

Un teatre social

Troba'ns a xarxes



Sud del Paral·lel

Carlos Gramaje - Xavi Morató
Diumenge 25 de juny | 21:30 h



MAIG 2023

| DI | DM | DC | DJ | DV | DI | DM | DC | DJ | DI | DM | DC | DJ | DV | DI | DM | DC | DJ | DV | DI | DM | DC | DJ | DV | DI | DM | DC | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 31 |

ELS GRANS NOMS DE L'ESCENA A
PROP TEU

Compra la
teva entrada
aquí



Al Sud del Paral·lel

Accessibilitat

El Teatre de Salt disposa de seients adaptats per a persones amb mobilitat reduïda. Com que són limitats, us demanem que, en cas de tenir una necessitat especial, us poseu en contacte amb nosaltres:

Telèfon: 972 402 004

Correu electrònic: taquilla@bito.pro



Accessibilitats físiques

- Seients: Tenim 3 seients reservats per a persones amb cadira de rodes (+ 3 acompanyants).
- WC adaptats.
- Cafeteria accessible, a la planta baixa.
- Pàrquing: hi ha 3 places adaptades a l'aparcament públic exterior del Carrer del Rec, i 2 places al Carrer Verdaguer, totes elles es troben a uns 200m del Teatre de Salt. No es poden reservar, ja que són places públiques.

Accessibilitats visuals i auditives

- Seients: Tenim 2 seients reservats per a persones amb discapacitat auditiva i 2 seients per a persones amb discapacitat visual.
- Gossos d'assistència permesos. Cal avisar abans a taquilla (Tel. 972 402 004 o per e-mail taquilla@bito.pro)

Característiques del teatre

Els accessos al Teatre de Salt es troben a nivell de carrer. Hi ha un graó d'uns 10 cm. per a accedir al vestíbul del teatre. La sala, els lavabos i el bar es troben al mateix nivell. El nostre personal us pot ajudar en cas que el graó fos un inconvenient per a l'accés. Si ho necessitéssiu, també us podríem acompanyar a una porta posterior del teatre, on l'accés és a peu pla.

Les portes i accessos tenen l'amplada suficient per a poder-hi accedir amb cadira de rodes. Pel que fa al pati de butaques, trobem una sola fila (fila 5) al mateix nivell del vestíbul. És als extrems d'aquesta on es troben les places reservades per a persones amb cadira de rodes.

A les files superiors i inferiors s'hi accedeix per escales laterals (un graó per fila. En total hi ha 17 files).

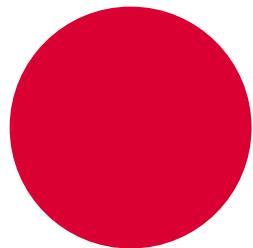
Descomptes

Descompte de diversitat funcional:

- 50% (tant per a mobilitat reduïda com discapacitat sensorial). Hi ha places concretes reservades.
- 30% per un acompanyant
- Si la persona discapacitada té menys de 18 anys, oferim fins a 3 entrades amb 30% pels acompanyants.
- Cal gestionar la compra per e-mail (taquilla@bito.pro) o, si és necessari, per telèfon (972 402 004).

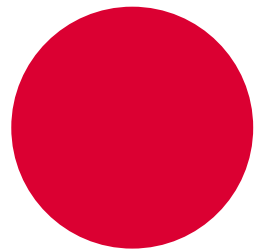
Amb targeta acreditativa de discapacitat (cal portar-la el dia de l'espectacle):

- 15% de descompte.
Sense llocs específics reservats.



2. Difusió

- **Formats**
- **Canals**



Diferents formats

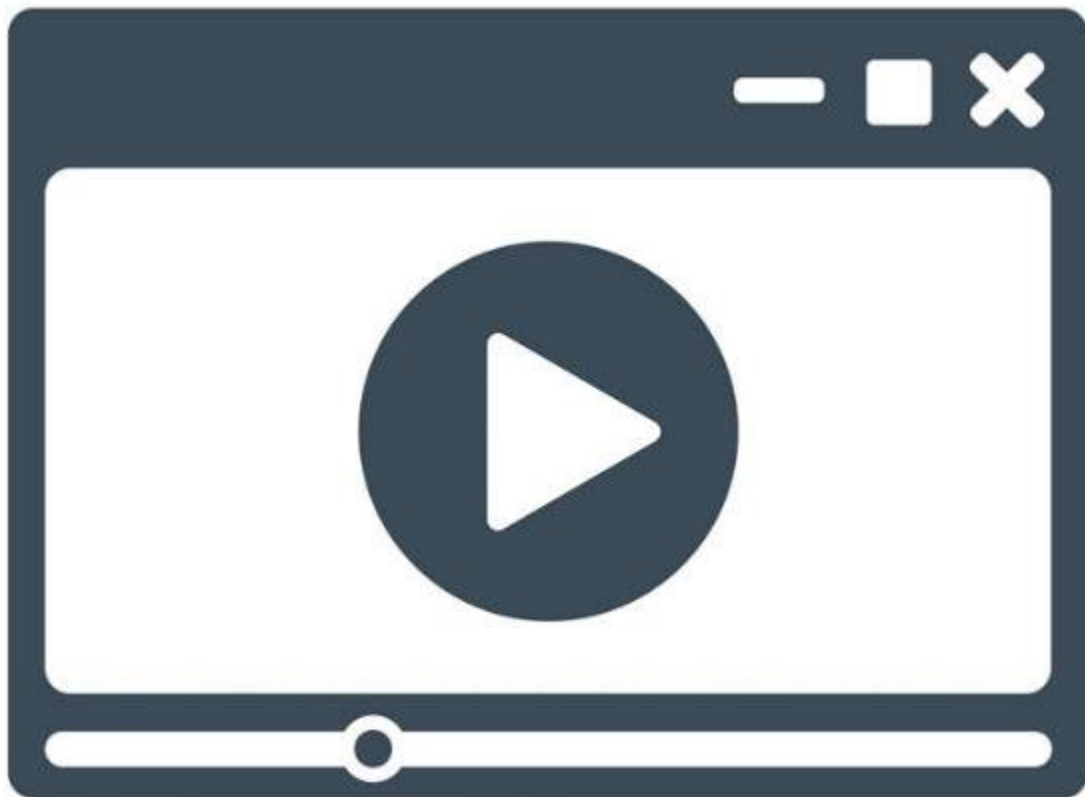


Word

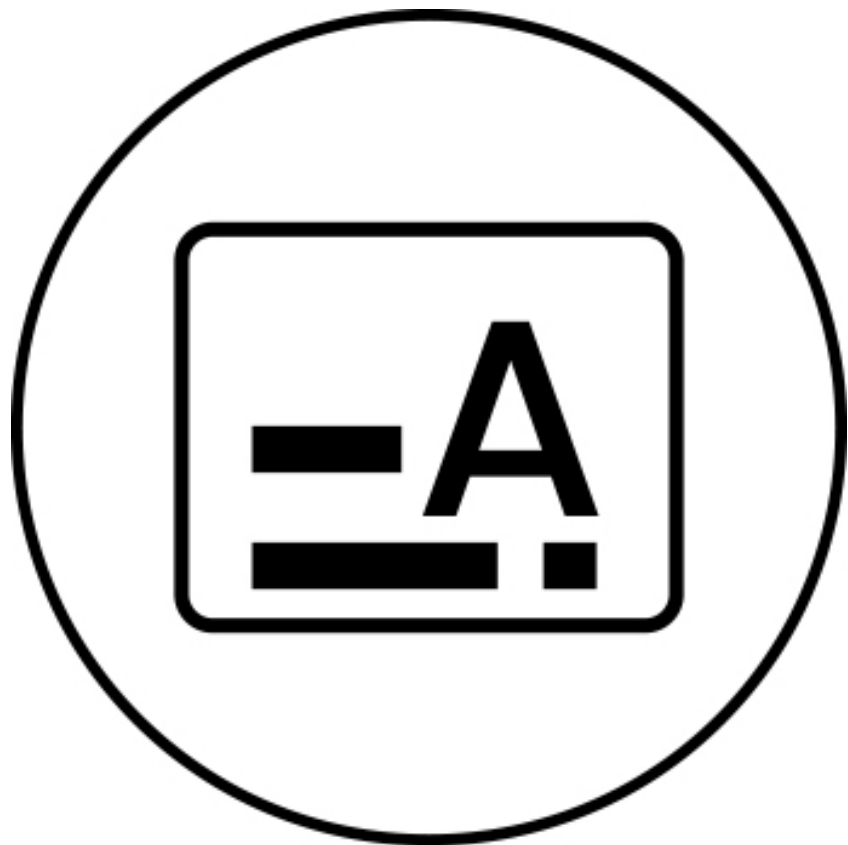






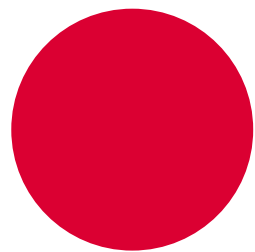












Canals de multiplicació





Sou aquí: [Inici](#) > Agenda cultural

Agenda cultural

Us oferim un recull dels esdeveniments culturals que ofereixen mesures d'accessibilitat o d'altres relacionats amb la discapacitat visual.

Podeu [publicar esdeveniments](#) i [subscriure-us per rebre l'agenda per correu electrònic](#)

Demà - Teatre amb audiodescripció: Les irresponsables. A Sant Cugat del Vallès

Teatre Auditori, 09/04/2022 - 20:00h

Demà - Activitats inclusives: Taller inclusiu de remeis amb plantes

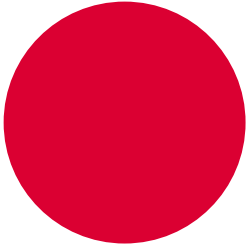
Centre cívic Teixonera, 09/04/2022, de 10:00h a 12:00h

Cercador d'esdeveniments

Text a cercar:

Tipus d'esdeveniments

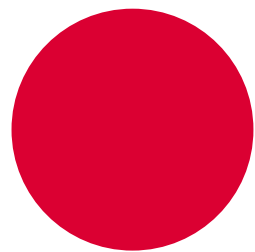
- Òpera amb audiodescripció
- Acte
- Acte literari
- Activitat a la natura
- Activitat familiar inclusiva
- Activitats de sensibilització
- Activitats inclusives
- Agenda



DURANT

- 1. Formació**
- 2. Comunicació**
- 3. Conscienciació**





Formació



Training

TransMedia Catalonia members teach, promote or lead courses at different levels:

MOOC

- [Accessibility to the scenic arts](#)

Specialisation courses

***** REGISTRATION NOW OPEN *****

- [Programes en català](#) (Màster de Formació Permanent en Comunicació Accessible per a una Societat Diversa, Diploma d'Especialització en Gestió de l'Accessibilitat en la Comunicació i en la Informació, Curs d'especialització en Accessibilitat en la Comunicació i en la Informació, Curs d'Especialització en Innovació en Accessibilitat en la Informació, Tecnologies i Comunicació).



YoungArcHers



<https://grupsderecerca.uab.cat/transmedia/training>



Browse > Arts and Humanities > Music and Art

Offered By

Accessibility to the Scenic Arts

UAB Universitat Autònoma de Barcelona

★★★★★ 4.7 30 ratings



Pilar Orero [+2 more instructors](#)

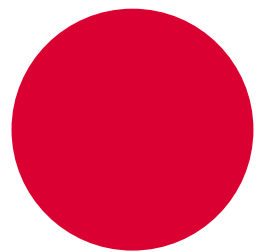
Enroll for Free

Starts May 30

Financial aid available

2,614 already enrolled

<https://www.coursera.org/learn/accessibility-scenic-arts>



Comunicació









Producción: Yanjila Fabrivovich
Asistencia de dirección: Aina Galvo
Coreografía: Jazmn Titunik
Diseño Audiovisual:
Asistente de dirección: Aina Galvo
Coreografía: Matras Sorddn
Dirección: Mairan Tanconl Blanco
Iluminación: Matras Sorddn
Escenografía: Maida Barriach
Vestuario: Maida Barriach
Ajuste ortenal y dirección musical:
Ian Shirree
Música original:
Musica original: Ariel Yaccaro
Escenografía: Gladys Benítez
Dirección: Mairan Tanconl Blanco
Escenografía: Maida Barriach
Vestuario: Maida Barriach
Ajuste ortenal y dirección musical:
Aina Galvo

2018 - 18 h
Sensas

Al término de la función se realizará una charla debate con el equipo de actores de la obra.
Cecilia Valdecarlos
Agneta Fornas, LSA; Raída Chajmpro
Educación del INA-TC, el director y las actrices de la obra.
Al término de la función se realizará una charla debate con el equipo de actores de la obra.
Cecilia Valdecarlos
Agneta Fornas, LSA; Raída Chajmpro
Educación del INA-TC, el director y las actrices de la obra.







3

Exposicions
Exhibitions
Museu de Maricel



2

Can Rocamora

1

Àudiovisual
Gran Saló Cau Ferrat

B

Botiga, sortida
Tienda, salida
Shop, exit
Boutique, sortie

O

Inici / Inicio
Start / Début
Cau Ferrat





Visual-Checklist



| | | |
|--|--------------------------------|--|
| | <p>Wait-in-line</p> | |
| | <p>Have-my-tickets</p> | |
| | <p>Have-my-character-guide</p> | |
| | <p>Got-a-fidget</p> | |
| | <p>Used-the-restroom</p> | |



quiet lobby



tv monitor

Quiet and Activity Areas:

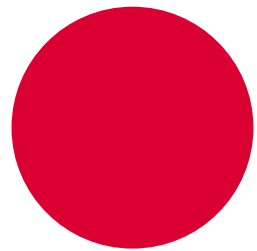
- Floor mats
- Bean bags
- Coloring
- Toys
- Stuffed animals
- Draping (if it's a stimulating area)



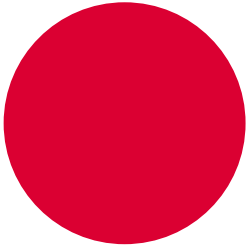
A quiet area with draping at *The Lion King*



A family using an activity area



Conscienciació

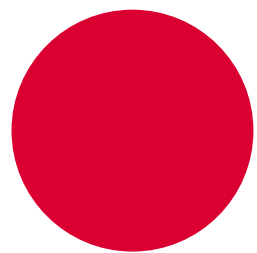


DESPRÉS

Usuaris i Equip

- 1. Contacte**
- 2. Avaluació**
- 3. Continuitat**





Contacte

Cangur en escena

Com arribar i pàrquings

Restaurant El Gato Verde

Venda d'entrades i horaris

Llista d'espera

Descomptes i abonaments

Accessibilitat

RECOMANEM

MÚSICA

AUDITORI ACULL

VEURE TOTS

Accessibilitat

Espectacles accessibles



**Necessites ajuda auditiva?
Portes audiòfons o implant coclear?**

Reserva els auriculars a l'enllaç que
trobaràs a la fitxa de l'espectacle de la web
www.teatreauditoridegranollers.cat

DEMANA AJUDA AUDITIVA O BUCLE MAGNÈTIC
INDIVIDUAL I ESCOLTA L'ESPECTACLE
COM SI ESTIGUESSIS A PRIMERA FILA!

Teatre
Auditori de
Granollers 

El Teatre Auditori de Granollers ofereix **bucle magnètic portàtil i ajuda auditiva a tots els espectacles** que es realitzen a la Sala Gran, Sala Petita i Sala Oberta de l'equipament. A més a més també ofereix aquesta temporada els següents espectacles accessibles amb **audiodescripció i subtitulació**:



Inscripció a les visites tàctils

Temporada 22-23



Un reconeixement immersiu dels elements que acompanyen la posada en escena d'un espectacle. Podràs passejar-te per l'escenari i tocar tots els elements escenogràfics, vestuari i utilleria. Els nostres experts aclariran tots els dubtes que puguis plantejar sobre l'espectacle que podràs gaudir després.

Lloc de trobada: **Espectacles Sala Gran:** entrada oficines (carrer Padilla).

Espectacles Sala Petita: vestíbul Sala Petita.

Espectacles Sala Tallers: entrada Sala Tallers (cantonada carrer Ribes amb carrer Padilla)

Horari: una hora i mitja abans de l'espectacle.



1. Nom de la persona assistent.

Escriviu la vostra resposta.

2. Correu electrònic de contacte.

Escriviu la vostra resposta.

3. Telèfon mòbil de contacte.

Escriviu la vostra resposta.

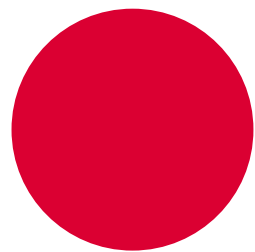
4. Com t'ha arribat la informació d'aquesta activitat?

- A través de la web del TNC.
- A través de consulta telefònica al TNC.
- A través d'una altra persona, associació o col·lectiu.
- Altres.

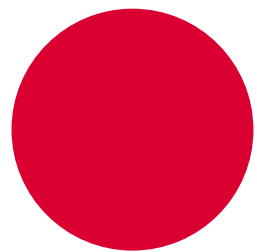
5. Vull participar de la visita tàctil dels següents espectacles

- El temps i els Conway, divendres, 28 d'abril. Sala Gran
- L'alquimista, divendres, 26 de maig. Sala Petita

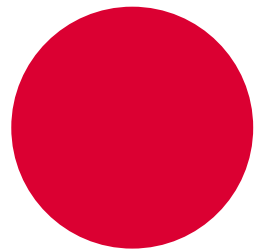
Envia



Avaluació



Continuïtat



Bones pratiques



SESIÓN TETA

SESIÓN TETA

SESIÓN TETA
SESIONES ESPECIALES PARA MADRES Y PADRES CON BEBÉS

- ILUMINACIÓN A MEDIA LUZ
- VOLUMEN MÁS SUAVE
- TEMPERATURA AGRADABLE
- DISFRUTA DE UN AMBIENTE FAMILIAR CON MÁS BEBÉS



Explora

⚙ Configuració



Tuit



EN-CANTA-DOS

@en_canta_dos



👉 @arantzaosto: "Las #personassordas agradecen poder acceder a un concierto de esta magnitud. Una de ellas me dijo: 'Es el primer concierto de mi vida al que voy de esta escala'. Y eso es muy emocionante", relata

@Wolf_SLI

@Servimedia ^{TOP}

#lenguadesignos

[Tradueix el tuit](#)



servimedia.es

Coldplay ofrece conciertos accesibles y deja 'enCantados' a los asistentes sordos

El grupo musical Coldplay está ofreciendo una de las giras más accesibles, ya que sus canciones llegan a 'todo el público', incluidas las personas...

12:08 p. m. · 27 de maig de 2023 · 1.856 Visualitzacions



La Patum estrena mesures d'accessibilitat auditiva

22/05/2023



L'Ajuntament de Berga i el Consell Comarcal del Berguedà redoblen la seva aposta per fer La Patum més accessible per a tothom. Aquest Corpus, s'aplicaran mesures d'accessibilitat auditiva per apropar la festa a persones amb diversitat funcional i eliminar barreres auditives.

Llengua de signes

La col·laboració de les dues administracions farà possible per primera vegada que la retransmissió de La Patum de La Llar que faci Televisió del Berguedà incorpori un intèrpret de llengua dels signes. D'aquesta manera les persones sordes podran llegir els comentaris de la celebració. Enguany, s'escau els cinquanta anys de La Patum d'aquest centre d'educació especial motiu pel qual se celebrarà a la plaça de Sant Pere.

Bucle magnètic i motxilles vibratòries

La segona acció es farà al concert de Patum del Memorial Ricard Cuadra. Les persones sordes o amb baixa audició que porten audífon o implant coclear podran gaudir de les músiques de la festa, a través d'un aparell anomenat bucle magnètic i també de motxilles vibratòries. Les motxilles es connecten a un sistema de transmissió d'àudio i vibren al ritme de la música permetent a la persona experimentar-la d'una manera més tangible i sensorial. Pel que fa al bucle magnètic fa arribar el so directament a l'implant coclear o a l'audífon (en posició T) de la persona eliminant el soroll ambient millorant així l'escolta.

DESTACADES



30/05/2023

Xavier Guitó farà una relectura de La Patum en clau de música contemporània i llenguatge electroacústic al XXV Concert del Memorial Ricard Cuadra



26/05/2023

La Patum de 2023 creix amb múscul econòmic i propostes culturals per gaudir del Corpus a la capital berguedana



26/05/2023

Berga designa per sorteig les places del balcó i salts de La Patum de 2023 entre prop de 600 sol·licituds



El Consell Comarcal del Berguedà s'ha dotat de **5 bucles magnètics** i **5 motxilles vibratòries** per utilitzar-les aquesta Patum. Les persones que hi estiguin interessades s'han de posar en contacte a través del correu electrònic amb l'Oficina d'Inclusió Comarcal: rgenoves@ccbergueda.cat o a través del telèfon **616 027 535**.

El termini per demanar les motxilles i bucles disponibles pel concert Memorial Ricard Cuadra, finalitza el dijous, **1 de juny**. Si hi ha més demandes que disponibilitat, es farà un sorteig per assignar els recursos disponibles.

Una labor continuada

L'Ajuntament de Berga i el Consell Comarcal del Berguedà fa anys que treballen per tal que La Patum sigui una festa accessible i que persones amb diversitat funcional en puguin gaudir com la resta. Des del 2008 que s'habilita un **espai a la plaça de Sant Pere de Berga**, escenari natural de la celebració, reservat per a **persones amb mobilitat reduïda** i **altres diversitats**. D'aquesta manera poden gaudir de la celebració en directe. Enguany es treballa perquè aquest espai sigui més accessible i es puguin utilitzar entitats d'infants amb altres diversitats també durant La Patum infantil.

Diversitat funcional visual

En el seu dia es van implementar mesures per arribar a persones amb diversitat funcional visual i es va començar a fer el **programa de mà de la festa en braille**. Des del 2022 es va incorporar una mesura per acostar el programa de mà de les festes de la Patum a **persones amb baixa visió** i es va fer un **programa amb lletra gran i contrastada amb el fons**. D'aquesta manera es facilita la lectura del programa per aquest col·lectiu perquè s'informin de tots els actes que hi ha durant la festa de La Patum.

Aquest 2023 s'ha ampliat el nombre d'exemplars del programa accessible, se n'ha fet **50 en braille** i **100 amb lletra gran** i les persones interessades els podran recollir a l'Ajuntament de Berga (Oficina d'Atenció Ciutadana) o a l'Oficina de Turisme situada al carrer dels Àngels, 7.

(*) Notícia elaborada per B-Comunicació, agència que desenvolupa les tasques de comunicació del Consell Comarcal del Berguedà.



26/05/2023

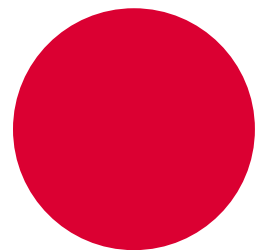
Centenars d'alumnes de les escoles de Berga, Avia i Sant Jordi interpretaran un salt de Patum a la plaça de Sant Pere



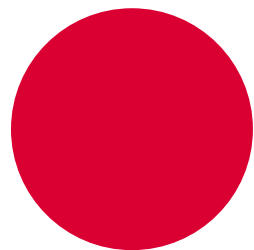
INICIO Sobre Útopi Producción Audiovisual Videomapping-Escenografías AV Storytelling-Web Educomunicación Contacto

ESCENOGRAFÍAS AUDIOVISUALES_Visita táctil y
audiodescripción de la danza.

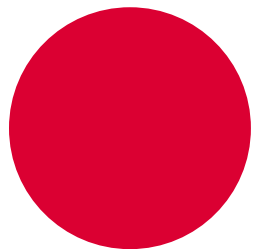
<https://www.youtube.com/watch?v=uD2nejdm76g&t=34s>



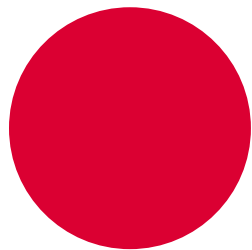
L'accessibilitat és



L'accessibilitat és
imprescindible per al 10%,



L'accessibilitat és
imprescindible per al 10%,
necessària per al 40%



L'accessibilitat és

imprescindible per al 10%,

necessària per al 40% i

còmoda per al 100% de la població.



Moltes gràcies!

Mònica Surís

tel. +34 667 419 131
msuris@accesslab.eu
www.accesslab.eu

Skype: monicasuris
in: monicasurisaccessconsultant
twitter: @MonicaSuris

