

Sessió informativa

13.07.2023

Subvencions per a obres de millora o adquisició d'equipament per al sector de les arts escèniques (teatre, circ i dansa), sales d'exhibició cinematogràfica, galeries d'art i les sales de concert



- ✓ **Objecte:** inversions en obres de millora o adquisició d'equipament que redueixin l'impacte ambiental, millorin la seguretat o l'accessibilitat, o per a altres finalitats
- ✓ **Concurrencia no competitiva**
- ✓ **Quatre modalitats:** teatres i empreses d'arts escèniques, sales d'exhibició cinematogràfica, galeries d'art, sales de concerts
- ✓ **Pluriennal 2023-2024 | Dotació: 3.000.000 €**

Modalitat a) 500.000€ (teatres i empreses d'arts escèniques)

Modalitat b) 900.000€ (sales de cinema)

Modalitat c) 300.000€ (galeries d'art)

Modalitat d) 1.300.000 (sales de concert)

- ✓ **Període per presentar sol·licituds: de l'11 de juliol al 14 de setembre del 2023**



1. OBJECTE I MODALITATS

OBJECTE: inversions en obres de millora o adquisició d'equipament **que redueixin l'impacte ambiental, millorin la seguretat o l'accessibilitat, o per a altres finalitats, d'acord amb les modalitats següents:**

Modalitat a) Inversions en sales de teatre ubicades a Catalunya, excepte de la ciutat de Barcelona, i empreses d'arts escèniques (teatre, circ i dansa).

Modalitat b) Inversions en sales d'exhibició cinematogràfica ubicades a Catalunya.



Modalitat c) Inversions en galeries d'art ubicades a Catalunya.

Modalitat d) Inversions en sales de concerts ubicades a Catalunya. En queden excloses les discoteques i les sales de ball que no actuïn com a sala de concert.

2. PERSONES DESTINATÀRIES

- ✓ **Modalitat a) empreses privades**, tant persones físiques com jurídiques, que duguin a terme tota la seva activitat en l'àmbit de les arts escèniques o només una part.
- ✓ **Modalitat b) empreses privades**, tant si són persones físiques com jurídiques, i les **entitats, públiques o privades**, que gestionin una sala d'exhibició cinematogràfica i que **estiguin inscrites al REAC o RAECA**.
- ✓ **Modalitat c) empreses privades**, tant persones físiques com jurídiques, constituïdes com a galeries d'art.
- ✓ **Modalitat d) empreses privades**, tant persones físiques com jurídiques, i les **entitats privades sense finalitat de lucre**.



3. REQUISITS PER A TOTES LES MODALITATS

- ✓ En el cas de sol·licituds de subvenció per a **obres de millora**, cal que el sol·licitant sigui **propietari de l'equipament cultural corresponent o que en tingui l'ús** (arrendament, cessió d'ús, usdefruit o altres títols anàlegs). En aquest cas, el sol·licitant ha d'estar autoritzat formalment pel propietari per fer les obres objecte de la subvenció quan sigui exigible l'acord amb la normativa aplicable.
- ✓ **Només una sol·licitud per modalitat**, que pot fer referència a diferents projectes, ja siguin d'obres de millora o d'adquisició d'equipament. *Excepte les sales de teatre i empreses d'arts escèniques, on pot presentar una sol·licitud independent per a empreses privades d'arts escèniques i una altra per sales de teatre.*

3. REQUISITS ESPECÍFICS - Modalitat a)

- ✓ **PERÍODE D'EXECUCIÓ:** entre l'1 de setembre de 2022 i el 30 de setembre de 2024
- ✓ **Sales de teatre (fora de Barcelona):** han d'haver exhibit un mínim de **120 representacions durant les temporades 20/21 i 21/22** (dansa, circ i escenes híbrides computen el doble); 30 representacions en el cas que s'hagi produït un cessament d'activitat; 15 representacions en teatres de nova obertura durant el període comprès entre l'1 de setembre i el 31 de desembre de 2022 o bé acreditar la trajectòria de l'empresa sol·licitant o d'alguna de les persones que integren els seus òrgans de direcció o d'administració com a mínim durant les tres temporades anteriors a la de l'any de concessió de la subvenció.



✓ **Empreses d'arts escèniques:**

- en el cas d'**obres de millora**, cal que siguin **en espais d'assaig que s'ubiquin a Catalunya**
- en el cas d'inversions en **adquisició d'equipament**, haver fet un **mínim de 20 representacions d'arts escèniques durant les temporades 20/21 i 21/22**

S'entén per dues *temporades anteriors a la de l'any de concessió de la subvenció* el període comprès entre l'1 de setembre del 2020 i el 31 d'agost del 2022.



3. REQUISITS ESPECÍFICS - Modalitat b)

✓ **PERÍODE D'EXECUCIÓ:** entre l'1 de setembre de 2023 i el 30 de setembre de 2024



3. REQUISITS ESPECÍFICS - Modalitat c)

- ✓ **PERÍODE D'EXECUCIÓ:** entre l'1 de novembre de 2022 i el 30 de setembre de 2024.
- ✓ **Galleries de la ciutat de Barcelona**, han d'acreditar **activitat durant nou mesos** de l'any anterior a l'any de concessió de la subvenció, com a mínim, i la **presentació de quatre exposicions diferents, com a mínim, durant l'any 2023, i el mateix nombre durant l'any 2022.**
- ✓ **Galleries d'altres municipis**, han d'acreditar activitat **durant sis mesos de l'any** anterior a l'any de concessió de la subvenció, com a mínim, i la **presentació de dues exposicions diferents, com a mínim, durant l'any 2023, i el mateix nombre durant l'any 2022**
- ✓ Acreditar **tasca de difusió i promoció dels artistes amb els quals treballa la galeria** durant l'any 2022 i 2023.



3. REQUISITS ESPECÍFICS - Modalitat d)

- ✓ **PERÍODE D'EXECUCIÓ:** entre l'1 de gener de 2023 i el 30 de setembre de 2024
- ✓ **Sales de concert:** cal que comptin amb una programació de, com a mínim, **24 concerts de pagament** durant la temporada 22/23. *No computen, a aquests efectes, els concerts següents: destinats al ball del públic assistent; sessions de discjòqueis i sessions habituals de discoteca en una sala; els que no estiguin subjectes a una entrada de pagament específica i estiguin inclosos dins el pagament d'un servei de restauració (bar o restaurant); els espectacles de varietats.*

S'entén per *temporada de l'any de concessió de la subvenció* la compresa entre l'1 de setembre del 2022 i el 31 d'agost del 2023.



4. DESPESES SUBVENCIONABLES

- ✓ Únicament són subvencionables les **inversions en obres de millora o adquisició d'equipament que redueixin l'impacte ambiental, millorin la seguretat o l'accessibilitat, o que tinguin altres finalitats**
- ✓ Les despeses de les actuacions preparatòries prèvies que siguin necessàries per a l'execució de les inversions subvencionades i les despeses d'assistències tècniques externes quan es contractin, si estan directament relacionades i són essencials per a l'execució de les inversions subvencionades, sempre que estiguin ben justificades.
- x *En queden excloses despeses fetes en concepte de manteniment i de reparació, i les operacions d'arrendament financer contractades, així com l'adquisició de béns fungibles.*



5. QUANTIA - Intensitat d'ajut

En el cas d'inversions en obres de millora

- ✓ Quan es tracti d'inversions per **reduir l'impacte ambiental**, un **80%**
- ✓ Quan es tracti d'inversions per **millorar les mesures de seguretat o d'accessibilitat**, un **80%**
- ✓ Quan es tracti d'inversions que **no corresponguin a cap de les lletres anteriors**, un **40%**

En el cas d'adquisició d'equipament

- ✓ Quan es tracti d'inversions per **reduir l'impacte ambiental**, un **70%**
- ✓ Quan es tracti d'inversions per **millorar les mesures de seguretat o d'accessibilitat**, un **70%**.
- ✓ Quan es tracti d'inversions que **no corresponguin a cap de les lletres anteriors**, un **40%**.



5. QUANTIA - Intensitat d'ajut

- En el cas de la modalitat a) l'import de la subvenció per a les **adquisicions d'infraestructura mòbil circense** és d'un **70%** del cost total de la infraestructura mòbil adquirit.
- En el cas de la modalitat c) l'import de la subvenció per a les **adquisicions d'equipament tecnològic per a usos exclusivament artístics o d'exhibició de les obres** és d'un **70%** del cost total de l'equipament adquirit.

5. QUANTIA - Màxims

- ✓ Per a la modalitat a) un **màxim de 20.000€**. *No és aplicable aquest límit a projectes d'inversions en sales de teatre.*
- ✓ Per a la modalitat b):
 - **màxim de 6.000 € per pantalla** en el cas d'inversions en d'obres de millora
 - **màxim de 4.000 € per pantalla** en el cas d'inversions en **adquisició d'equipament**

En qualsevol cas, la **quantia màxima** de la subvenció per persona sol·licitant no pot ser superior a **30.000 €** i cada sala d'exhibició sol·licitant pot demanar una subvenció per a un **màxim del 50% de les seves pantalles**.



✓ Per a la modalitat c)

- **màxim de 20.000€** en el cas d'inversions en **obres de millora**
- **màxim de 10.000€** en el cas d'inversions en **adquisició d'equipament**

✓ Per a la modalitat d) un **màxim de 100.000€**



6. DOCUMENTACIÓ QUE CAL PRESENTAR AMB LA SOL·LICITUD

- ✓ **Memòria del projecte** d'activitat, segons el model de l'ICEC
- ✓ **Pressupost** detallat d'ingressos i despeses, segons el model de l'ICEC
- En el cas d'**obres de millora**, **pressupost firmat per l'empresa consultada o persona tècnica competent**
- En el cas d'**adquisició d'equipament**, **factures proforma o pressupost de la inversió**



✓ Full d'acreditacions i declaracions

- **Documentació acreditativa del títol que ostenta sobre l'equipament cultural i permís de la propietat** que autoritza la **realització d'obres**, en cas que la persona sol·licitant no en sigui propietària
- En el cas de les **inversions en sales de teatre i sales de concerts**, una **declaració del compliment del nombre mínim de representacions i concerts** de caràcter professional que exigeixen aquestes bases (*explicació a la memòria corresponent*)



- En el cas de les **empreses d'arts escèniques**, quan es tracti d'**adquisició d'equipament** , **acreditació del compliment del nombre mínim de representacions** de caràcter professional que exigeixen aquestes bases (*documentació acreditativa i explicació a la memòria corresponent*)
- En el cas de les **galeries d'art**, **acreditació del compliment dels mesos d'activitat i de la presentació d'exposicions i també de la difusió i promoció d'artistes de la galeria**, segons els requisits específics (*documentació acreditativa i explicació a la memòria corresponent*)
- ✓ **Declaració de compromís** a mantenir l'ús de l'equipament cultural on es facin **obres de millora** a la finalitat cultural corresponent durant un **període mínim de cinc anys** a partir de la recepció efectiva de les obres i a destinar la dotació de l'**equipament** adquirit mitjançant la subvenció a la finalitat prevista durant un **període mínim de dos anys**.



9. PAGAMENT

- ✓ Un **primer pagament**, del **80%** que es tramita a partir de la seva concessió. Aquest pagament té la consideració de bestreta i per abonar-lo no s'exigeix la presentació de garantia.
- ✓ Un **segon pagament**, del **20%** de l'import total concedit, que es tramita a partir de l'entrada en vigor del pressupost de l'Institut Català de les Empreses Culturals de l'any posterior al de la concessió de la subvenció i que requereix que justifiqui prèviament la realització de les inversions subvencionades



10. JUSTIFICACIÓ: termini i documentació

TERMINI: Les persones beneficiàries han de presentar la documentació justificativa com a màxim el 31 d'octubre del 2024

- **Compte justificatiu sense aportació de justificants de despesa:** l'import de la subvenció atorgada sigui igual o **inferior a 60.000,00 euros**
- **Compte justificatiu amb aportació d'un informe d'auditor:** l'import de la subvenció atorgada sigui **superior a 60.000,00 euros**

CONTACTES

Per a consultes sobre els continguts de la subvenció : 93 117 01 78

sostenibilitatambiental.icec@gencat.cat

Per a consultes sobre la tramitació de la subvenció: 93 554 78 43 | ajuts.icec@gencat.cat

Per a consultes tècniques sobre la tramitació telemàtica: 93 552 91 66