

Jornada

Emprendre en l'àmbit de les arts escèniques: ajuts i serveis

L'Institut Català de les Empreses Culturals (ICEC)

Missió

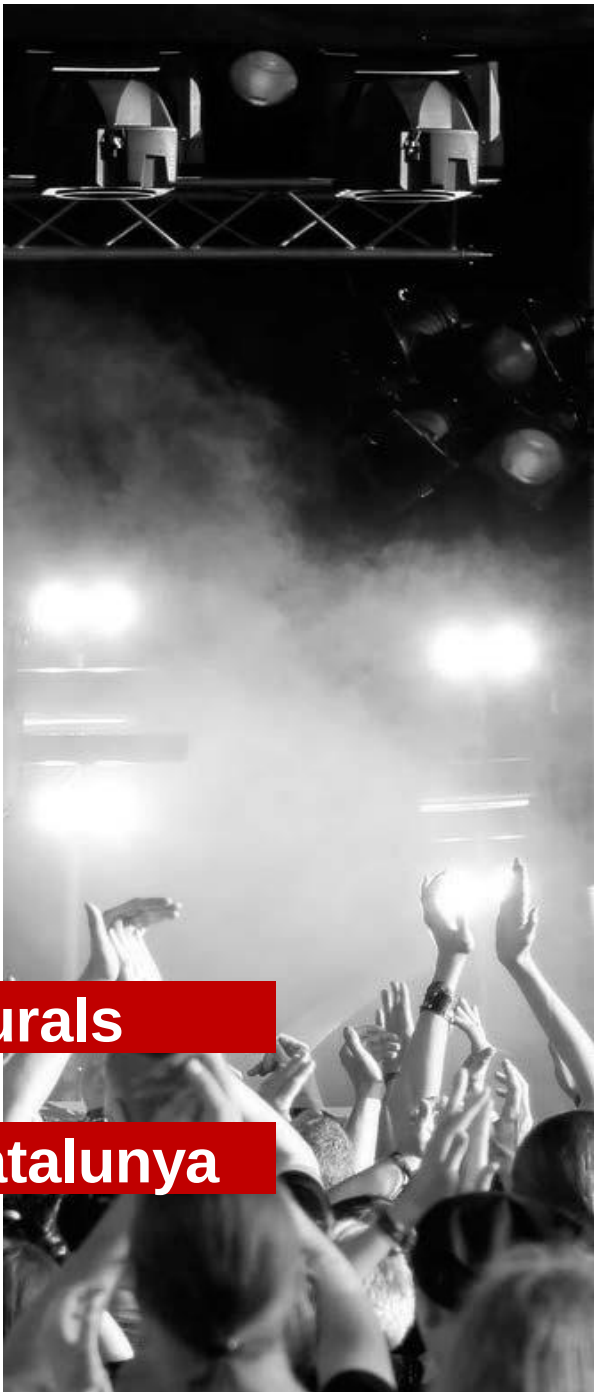
L'Institut Català de les Empreses Culturals (ICEC) és una institució pública del Departament de Cultura que treballa pel desenvolupament i la consolidació del sector cultural, impulsa les empreses i els professionals de la cultura, en millora la competitivitat i la professionalització.

El sector cultural empresarial

Indústries Culturals

i Creatives a Catalunya

FONT: IDESCAT.



45.296

EMPRESES EN L'ÀMBIT CULTURAL I CREATIU 2020



167.000

PROFESSIONALS EN L'ÀMBIT CULTURAL I CREATIU (4t TRIM. 2022)



9.900 M€

INGRESSOS D'EXPLOTACIÓ DE L'ÀMBIT CULTURAL I CREATIU (2020)

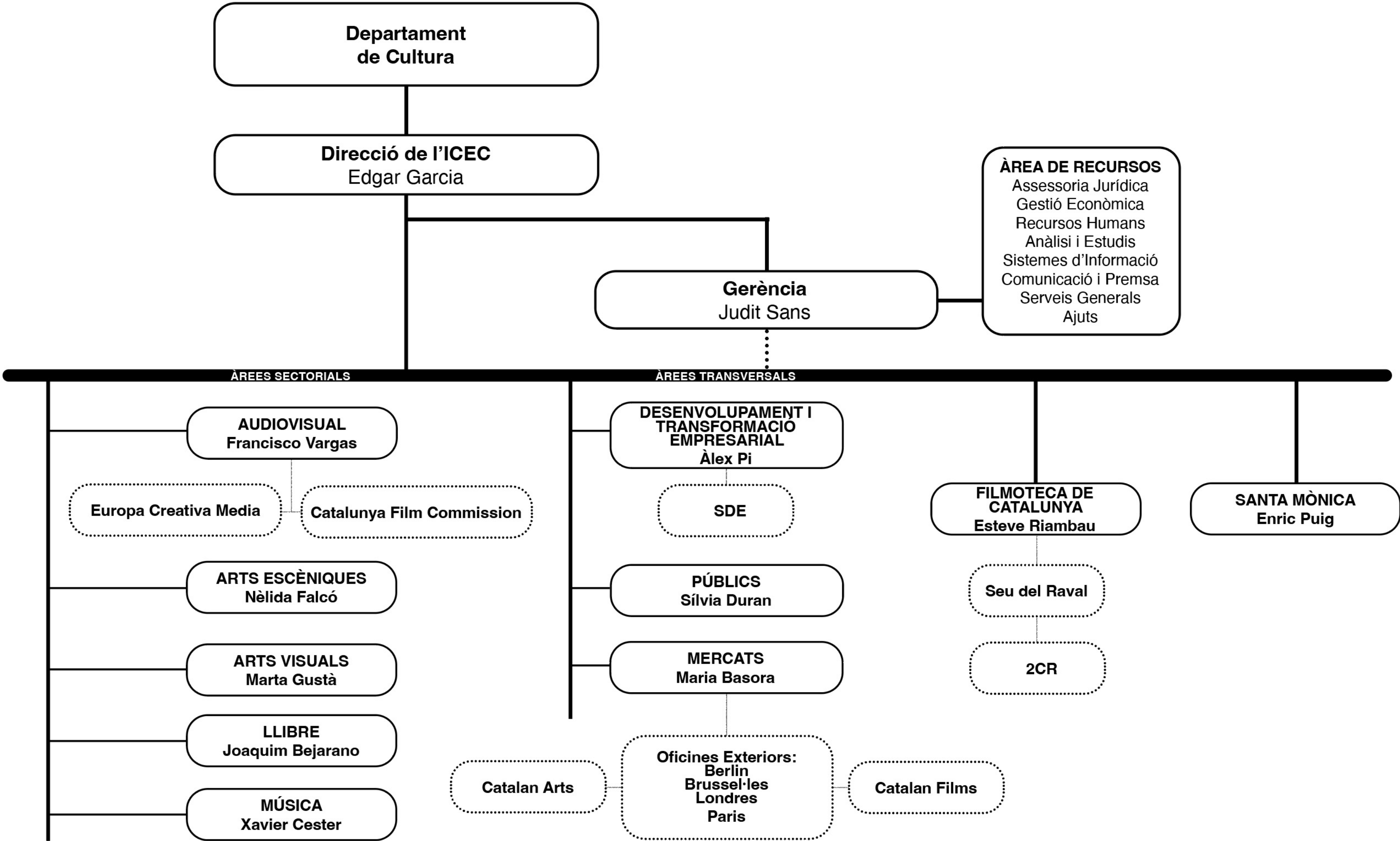


4.006 M€

VALOR AFEGIT BRUT (CF) (2020)
1,93% DEL VAB DE CATALUNYA

Aquestes dades agregades inclouen els següents sectors: Patrimoni, arxius i biblioteques; Llibres i premsa; Arts Visuals; Arts Escèniques i musicals; Audiovisual i multimèdia; Arquitectura; Publicitat; Altres serveis i activitats industrials relacionades amb la cultura.

Organigrama



Pressupost

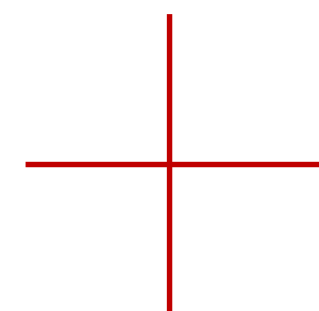
2024

103.015.963 €

84.221.161€ en ajuts

Finançament i ajuts

66
línies de subvenció i
Aportacions
Reintegrables



Préstecs
participatius

Préstecs Cultura

27 d'arts escèniques

Serveis

- **Ajuts i finançament** Empresa, projecte
- **Professionalització** Formació, consultoria
- **Internacionalització** Accés a mercats
- **Públics** Consum cultural, creació d'hàbits culturals, fidelització

Àrea de les Arts Escèniques

Missió

Afavorir el desenvolupament, la consolidació i el creixement del sector professional privat escènic català, millorant la seva competitivitat, capacitat i professionalització.

Eixos de treball

- Instruments de finançament i suport
- Prestació de serveis per al desenvolupament del sector
- Disseny de plans estratègics i polítiques públiques

Agents interlocutors

- **Creadors, companyies, productores**
- Centres de creació i producció
- **Centres de formació**
- Mercats estratègics territorials
- **Festivals i fires**
- Sales d'exhibició
- **Agents sectorials**
- Institucions públiques
- **Equipaments Nacionals de capçalera**

Dotacions convocatòries

2024

12.710.353,40 €

Ajuts de l'ICEC a la cadena de valor de les arts escèniques

		FORMACIÓ	PRODUCCIÓ	GIRES	FESTIVALS	PROGRAMACIÓ	INFRAES- TRUCTURA I SOSTENIBILITAT	INTERNACIONA- LITZACIÓ	CONSULTORIA	PÚBLICS I PODCAST
COMPANIES I PRODUCTORES	TEATRE		A Ar P	A Ar	A Ar		A	A	A	A
	DANSA	A	A Ar P	A Ar	A Ar		A	A	A	A
	CIRC	A	A Ar P	A Ar	A Ar		A	A	A	A
SALES PRIVADES D'EXHIBICIÓ	BARCELONA CIUTAT		A Ar P	Ar		A	A		A	A
	RESTA DE CATALUNYA		A Ar P	Ar		A	A		A	A
		A Ajut Anual P Ajut Pluriennal Ar Ajut Reintegrable								

Línies de subvenció per a les arts escèniques

27
Línies
previstes

6
Línies de subvencions
pluriennals
específiques
d'arts escèniques

6
Línies de subvencions
anuals
específiques
d'arts escèniques

12
Línies de subvencions
anuals
transversals

1
Línia d'ajuts
reintegrables anual
específica d'arts
escèniques

2
Línies d'ajuts
reintegrables
anuals transversals

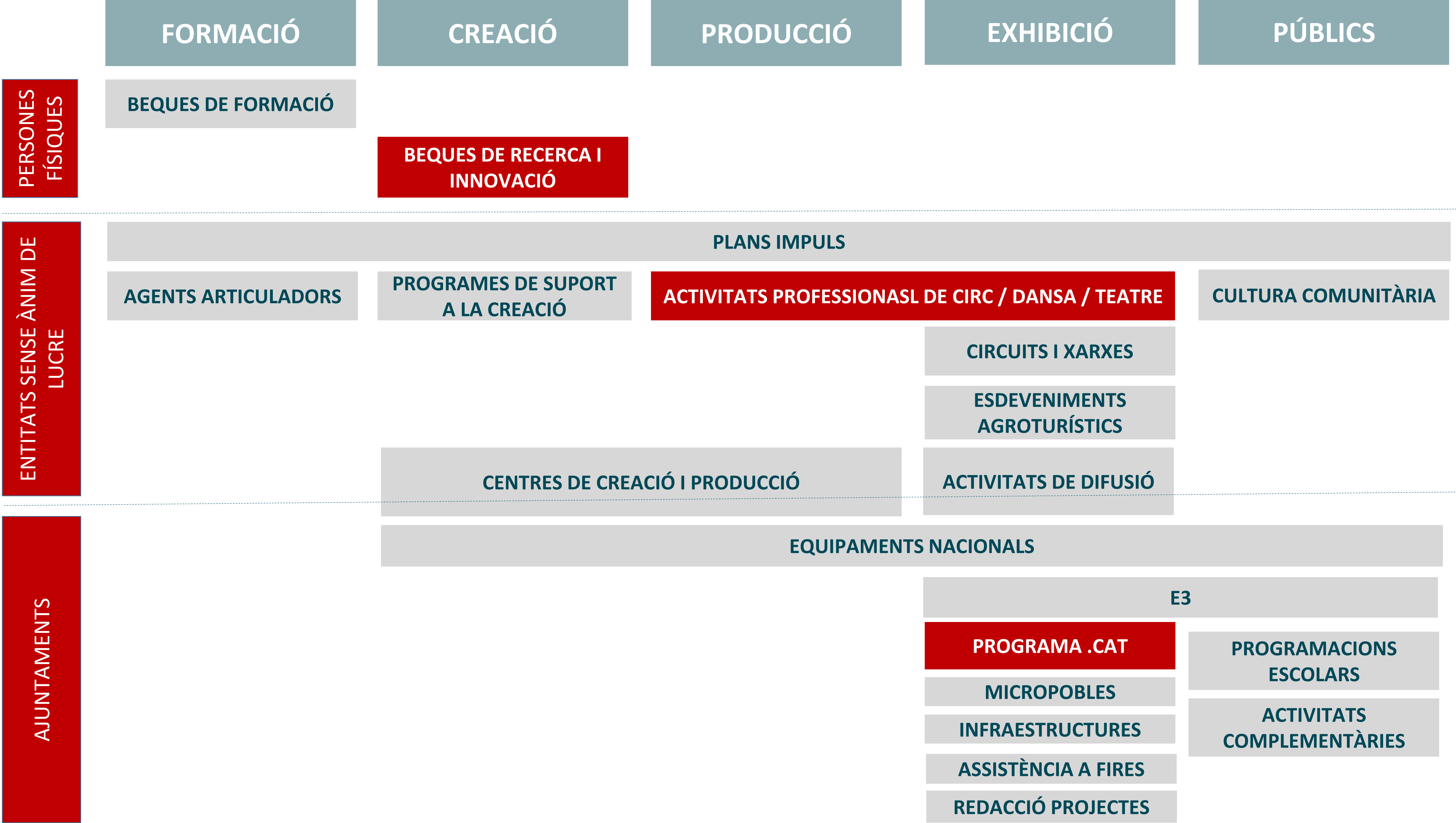
Prestació de serveis

- **Jornades, cursos i tallers**
- Serveis d'assessorament
- **Dictàmens i estudis tècnics**
- Consultories
- **Serveis a la internacionalització i generació de mercats**
- Préstecs participatius i crèdits ICF
- **Serveis al desenvolupament de públics**
- Serveis d'acompanyament en l'accessibilitat

La majoria d'aquests serveis es vehiculen a través de les àrees transversals de l'ICEC en coordinació amb l'àrea d'arts escèniques

DIRECCIÓ GENERAL DE PROMOCIÓ CULTURAL I BIBLIOTEQUES

SUPORT A LES ARTS ESCÈNIQUES



SUPORT A LA CREACIÓ

BEQUES PER A LA RECERCA I LA INNOVACIÓ

Beques per a la recerca i la innovació en els àmbits de les arts visuals, els nous sectors creatius, **de les arts escèniques**, de la música i del pensament.

6,000€

b) Beques per a projectes de recerca i innovació en l'àmbit de les arts escèniques.

Aquesta modalitat de beques dona suport a projectes de recerca, innovació i creació **en l'àmbit de la dansa, el teatre i el circ** que comportin un **treball d'investigació dels llenguatges artístics** sobre els quals es treballa, vinculats o no a una producció. En el cas de **processos de creació d'espectacles, només es dona suport a la concepció de la idea i a tota la investigació i experimentació prèvia a la producció.**

BEQUES PER A LA RECERCA I LA INNOVACIÓ

- ☐ Aportació de continguts i conceptualització dels llenguatges en els àmbits de les arts escèniques
- ☐ Vinculat o no a una producció
- ☐ Suport a la concepció de la idea i a tota la investigació i experimentació (prèvia a la producció)
- ☐ Suport a la dedicació personal – no hi ha justificació econòmica

BEQUES PER A LA RECERCA I LA INNOVACIÓ

BENEFICIARIS

PERSONA FÍSICA – domiciliada a Catalunya o veïnatge civil

AGRUPACIÓ DE PERSONES – document acreditatiu (APUD ACTA)

PERSONES
FÍSQUES

REQUISITS

1 SOL·LICITUD/PROJECTE PER SOL·LICITANT

CINC MESOS DE DEDICACIÓ DINS L'ANY DE LA CONCESSIÓ DE LA BECA

MÍNIM 5 MESOS
ANY NATURAL

**TÍTOL UNIVERSISTARI SUPERIOR O D'ENSENYAMENT ARTÍSTIC SUPERIOR O
TRAJECTÒRIA ACADEMICOTÈCNICA**

No es pot concedir la beca a qui hagi obtingut una altra beca d'aquesta línia dues vegades consecutives o més de tres beques d'aquesta línia en els darrers cinc anys.

SUPORT A LA PRODUCCIÓ

CONVOCATÒRIA ANUAL
ANY NATURAL

- SUBVENCIONS A ACTIVITATS DE **CIRC** DE CARÀCTER PROFESSIONAL
- SUBVENCIONS A ACTIVITATS DE **DANSA** DE CARÀCTER PROFESSIONAL
- SUBVENCIONS A ACTIVITATS DE **TEATRE** DE CARÀCTER PROFESSIONAL

ENTITATS

ACTIVITATS DE TEATRE, CIRC I DANSA DE CARÀCTER PROFESSIONAL



ORGANITZACIÓ D'ACTIVITATS
DE FORMACIÓ NO REGLADA
PER A PROFESSIONALS

DE
PAGAMENT



NOVA CREACIÓ, PRODUCCIÓ I
PRESENTACIÓ PÚBLICA
D'ESPECTACLES

ESTRENA ANY
SUBVENCIÓ

MÍNIM
ACTUACIONS



EXHIBICIÓ
D'ESPECTACLES

MÍNIM
ACTUACIONS

IMPORT MÀXIM
SUBVENCIÓ 30.000 €

ACTIVITATS DE TEATRE, CIRC I DANSA DE CARÀCTER PROFESSIONAL

MODALITAT B
Suport a la creació,
producció i
presentació pública
d'espectacles

- Produccions noves
- Reposicions o revisions d'aquelles creacions en què la producció originària tingui, com a mínim, 4 anys.

REQUISITS

Estrena dins l'any natural de concessió de la subvenció

Mínim de funcions en un període màxim de 18 mesos després de la estrena

- CIRC - 5 funcions a Catalunya
- DANSA - 10 funcions, 3 de les quals a Catalunya
- TEATRE - 10 funcions a Catalunya

QUANTIA

Import màxim de 30.000€

DESPESA
SUBVENCIONABLE

- Despeses de creació, producció i estrena de l'espectacle
- Es pot imputar despesa feta des de l'1 de setembre any anterior i tot l'any de concessió

SUPORT A L'EXHIBICIÓ

ACTIVITATS DE TEATRE, CIRC I DANSA DE CARÀCTER PROFESSIONAL

MODALITAT C

Suport a l'exhibició

- Suport a les despeses de gira d'una companyia
- Mateix projecte/sol·licitud per diferents espectacles

REQUISITS

- Mínim de funcions durant l'any natural de concessió de la subvenció
- CIRC - 5 funcions a Catalunya
 - DANSA - 10 funcions, 3 de les quals a Catalunya
 - TEATRE - 10 funcions a Catalunya

QUANTIA

Import màxim de 30.000 €

DESPESA SUBVENCIONABLE

Despeses generades per l'exhibició / gires d'espectacles

SOL·LICITUD

- BASES
- INCOMPATIBILITATS
- CRITERIS VALORACIÓ
- PROJECTE
- PRESSUPOST

RESOLUCIÓ PROVISIONAL

- ACCEPTACIÓ
- REFORMULACIÓ

RESOLUCIÓ DEFINITIVA

- PAGAMENT 80 %

JUSTIFICACIÓ

- MEMÒRIA
- LIQUIDACIÓ
- PAGAMENT 20 %
- DESVIACIÓ 20%

PROGRAMA.CAT

Suport genèric a la **programació estable municipal**.

Sistema d'ajuts que permet que el **Departament de Cultura i les diputacions catalanes** (cadascuna per als municipis de la seva demarcació) donin suport a les programacions estables d'arts escèniques i música municipals finançant una part de la contractació.

S'adreça a:

- Municipis integrats a l'SPEEM.
- Municipis de menys de 5.000 habitants.

Es realitza abonant **un percentatge del caixet a les companyies**.

PROCEDIMENT COMPANYIES PROGRAMA.CAT

01

ALTA - Donar-se d'alta al Programa.cat amb el perfil: PROFESSIONAL

02

ENTRADA PROPOSTA – Un cop l'any, terminis: 09/23 a 10/24. Fitxa PDF i Documentació: Dossier, 3 fotografies, compromís contracte i enllaç vídeo. ENVIAR !!Dades facturació i dades contacte!!!

03

ACCEPTACIÓ PROPOSTA PER PART DE LA DGPCiB – Estat proposta: Ajut a la programació estable (vàlid per tot l'any)

04

SOL·LICITUDS AJUNTAMENT – 4 cops per convocatòria dins els terminis establerts. Previ han de pactar condicions amb companyies : Caixet, dia, hora, espai. (És necessari que l'Ajuntament faci sol·licitud EACAT)

05

VALIDACIÓ COMPANYIES - Cal entrar amb el perfil de Programa.cat a Gestió de sol·licituds i VALIDAR

06

PUBLICACIÓ AL PROGRAMA.CAT -Verificar suports per activitat

07

FACTURACIÓ - Ajuntament (Preu ajuntament) – OSIC (rebreu correu un cop publicada la resolució amb instruccions facturació)

PÀGINA WEB PROGRAMA.CAT – INFORMACIÓ CALENDARIS, PROCEDIMENT, CONTACTES, ACCÉS APLICATIU

[HTTP://WWW.PROGRAMA.CAT](http://www.programa.cat)

APLICACIÓ PROGRAMA.CAT – GESTIÓ DE LES PROPOSTES I ACTIVITATS

[HTTPS://PROGRAMACAT.CULTURA.GENCAT.CAT/DIFUSIO_CULTURAL/LOGIN.ASPX](https://programa.cat/cultura/genocat.cat/difusio_cultural/login.aspx)

CONTACTES

LBOVE@GENCAT.CAT

DIFUSIOARTISTICA@GENCAT.CAT

Àrea de Desenvolupament i Transformació Empresarial



Àrea de Desenvolupament i Transformació Empresarial

- **Professionalització** Formació, consultoria
- **Finançament** Empresa, projecte
- **Eixos transversals** Sostenibilitat, accessibilitat
- **Emprenedoria**

Servei de Desenvolupament Empresarial

Formació

- Gestió empresarial
- Internacionalització
- Màrqueting i comunicació
- Creativitat i innovació
- Transformació digital
- Competències transversals
- Sostenibilitat ambiental
- Emprenedoria

Conferències
Jornades
Tallers
Espais de
reflexió
Tendències

Servei de Desenvolupament Empresarial

Formació



 sde.cultura.gencat.cat

 sde.icec@gencat.cat

 @sdeicec

Servei de Desenvolupament Empresarial

Consultoria preferent

- Pla estratègic general
- Internacionalització
- Desenvolupament de públics
- Plans d'accessibilitat
- Sostenibilitat ambiental

Servei de Desenvolupament Empresarial

Consultoria específica

Altres àmbits o necessitats

Eines de finançament

Al projecte

Aportacions reintegrables

- Projectes culturals
- Distribució i explotació espectacles
- Musicals VOC
- Plans editorials
- Festivals musicals
- Videojocs
- Distribució audiovisual

A l'empresa

- Préstecs per a inversions
- Préstecs per a circulat
- Préstecs participatius

Eines de finançament

Què són i com funcionen els Ajuts Reintegrables?

Eina de finançament mixta:

PRÉSTEC L'empresa l'haurà de retornar en qualsevol cas (a 0% d'interès), independentment de l'èxit del projecte.

+

SUBVENCIÓ Es retornarà en funció de l'èxit econòmic del projecte. És la part de risc que assumeix l'ICEC en el projecte.

Eines de finançament

Fons de garantia. Préstecs Cultura ICF

Import

Mínim de 20.000€
Màxim d'1.000.000€

Terminis

Fins a 5 anys: circulat
Fins a 10 anys
Inversió
(Carència fins a 2 anys)

Tipus d'interès

EURÍBOR 12 mesos
+
Diferencial 3%

- El 21 de novembre de 2023 es signa un conveni amb l'ICF amb l'objectiu d'impulsar el finançament de projectes que requereixin inversions en actiu fix o necessitats de circulat amb una dotació de 65M€
- Es va constituir un fons de garantia del Departament de Cultura amb una dotació total de 8M€, que garanteix el 49% del risc de possibles impagaments de préstecs.

Eines de finançament

Préstecs Participatius per a empreses digitals

8,2 M €

per a empreses
emergents que
produeixen productes
i/o serveis digitals

ICF

Programa financer en
cooperació amb l'ICF

**PRÉSTECES
PARTICIPATIUS**

Proporcionen recursos a llarg termini

PRÉSTEC ENTRE 40.000 € i 200.000€

- Termini a 5 anys amb un màxim de 2 de carència.
- El tipus d'interès és variable segons la rendibilitat de l'empresa prestatària.
- No cal aportar garanties.
- El rang d'exigibilitat està subordinat a qualsevol altre crèdit o obligació prestatària.

Pla_C* Cultura pel Clima

Pla_C* Cultura pel Clima



**CONSULTA
EL PLA_C***



icec.gencat.cat/pla_c

Pla_C* Cultura pel Clima

Formació Servei de Desenvolupament Empresarial

Eines i recursos Sostenibilitat ambiental

Espai web Manuals, guies, calculadores i consultories
ambientals

Pòdcast Pla_C* Spotify, Ivoox, Apple Podcasts

Pla_C* Cultura pel Clima

Subvencions

- Realització de diagnosis ambientals
- Consultoria Cultura. Modalitat ambiental
- Actuacions que redueixin l'impacte ambiental
- Obres de millora i adquisició d'equipament. Reducció de l'impacte ambiental, millora de la seguretat i l'accessibilitat

Pla_C* Cultura pel Clima

Accions 2024

Mesura de sostenibilitat Plans d'impuls arts escèniques (circ, dansa i teatre)

- Programa formatiu – *Theatre Green Book*
- Adaptació i testeig – Calculadora de carboni
- Pla de descarbonització sectorial

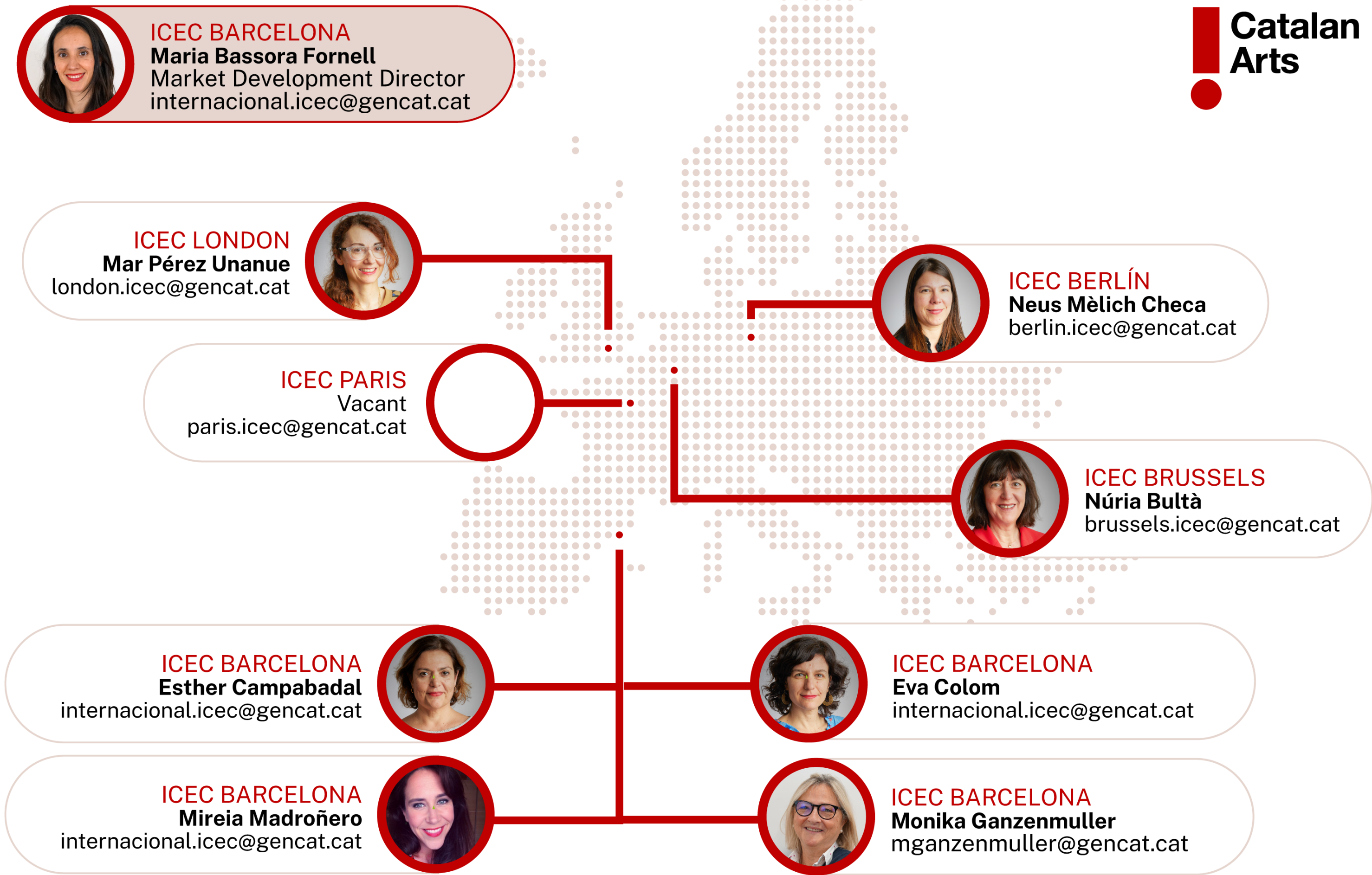
Àrea de Mercats

Internacionalització

Suport a les empreses culturals catalanes



Internacionalització



Accions d'internacionalització

Catalan Arts i Catalan Films, en coordinació amb les entitats i associacions que representen la indústria, creen estratègies i activitats per impulsar la internacionalització de la nostra indústria cultural.

Gestionem la presència de les empreses catalanes a fires internacionals i promovem les seves obres creatives assistint habitualment a les principals trobades del sector arreu del món.



En arts escèniques 41 accions (33%):
4 estands-paraigua,
14 accions de foment i de *networking*
23 prospeccions

Any 2023

123
Accions

24
Estands-paraigua

50
Accions de foment
i de *networking*

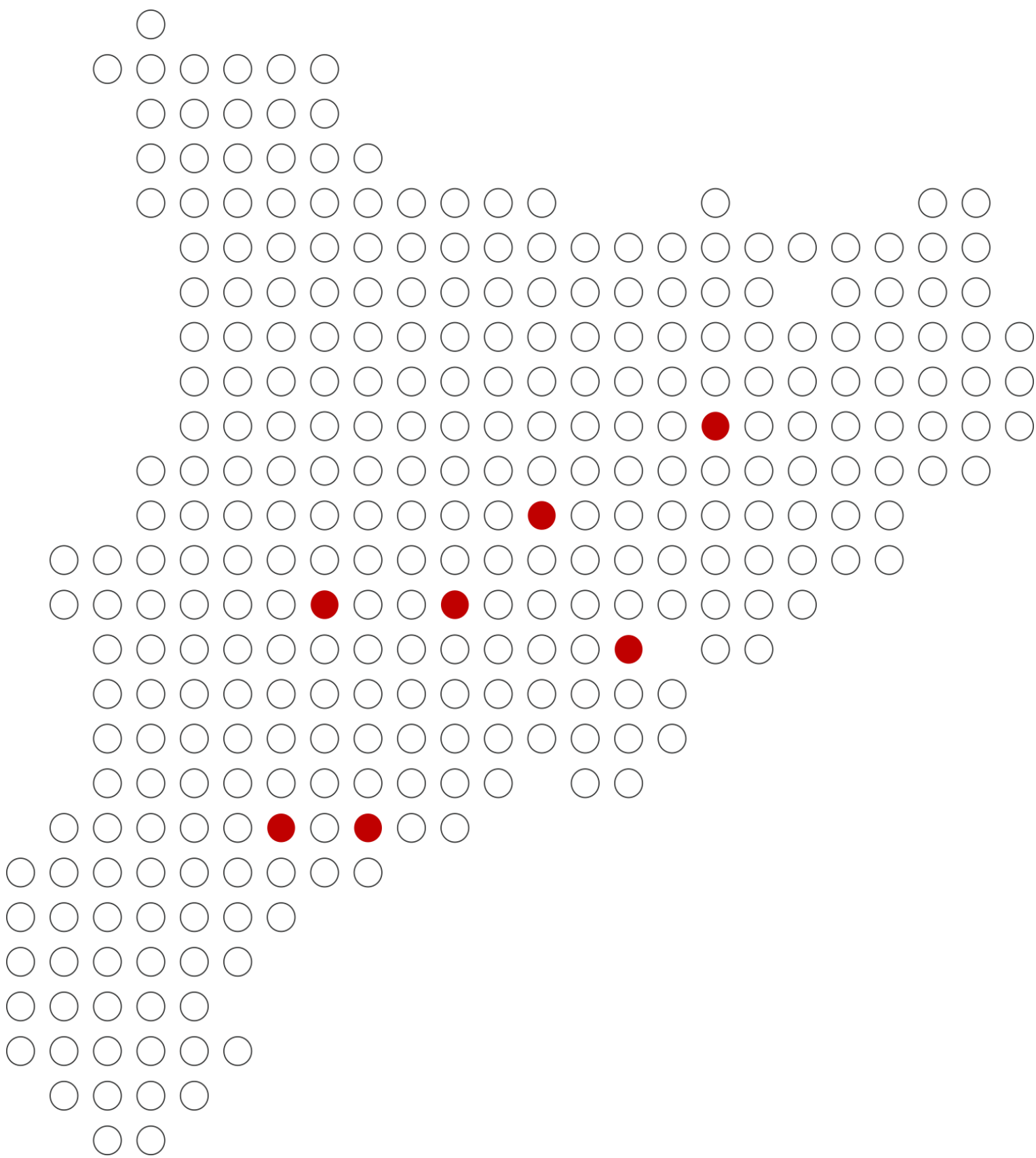
49
Prospeccions

740
Assessoraments

Els mercats estratègics

El panorama internacional de la música i les arts escèniques de Catalunya s’organitza entorn els mercats estratègics:

- FiraTàrrega (arts de carrer)
- Mercat de Música Viva de Vic (música)
- Mostra d’Igualada (arts escèniques per a públic infantil i juvenil)
- Trapezi de Reus (circ)
- Fira Mediterrània de Manresa (cultura popular)
- Dos nous esdeveniments de dansa: Especial Dansa de Tarragona (primera edició 19 de març del 2024) i la plataforma internacional CataLANDance de Terrassa (del 26 al 29 de novembre del 2025).



Coordinem i
acompanyem aquestes
fires per oferir als
professionals eines que
facilitin el seu accés als m
ercats nacional, estatal i
internacional.

També donem suport a
l’activitat professional de
diversos festivals
 importants de Catalunya.

Subvencions

Oferim programes de subvencions per ajudar els projectes d'internacionalització de les empreses catalanes dels sectors creatiu i cultural: l'audiovisual, el llibre, les galeries d'art, la música, les arts escèniques i els videojocs.

2021	2022	2023
2.600.000€	3.000.000€	3.330.000€

2023
Arts escèniques
1.086.500€ (32,6%)

Mercats estratègics
865.000€*

Ajuts fons perdut a internacionalització de companyies i distribuïdores
221.500€

* El 2024 cal sumar Especial Dansa i el 2025 el CataLANDance

Àrea de Públics

Objectiu

Fomentar els hàbits culturals i contribuir a fer créixer les audiències de forma transversal

- Cal passar de la intuïció a l'estratègia a l'hora de crear, captar i fidelitzar les audiències.
- Hem d'aconseguir fer accessible la cultura al conjunt de la societat per atendre la diversitat de públics.
- Els públics no es creen del no-res, cal treballar-los.
- Cal superar la febre per trobar nous públics en tot moment, optar per estratègies de més llarg recorregut
- Cal seguir potenciant la visibilitat de la cultura en l'imaginari col·lectiu
- Cal seguir treballant per reduir les barreres existents, siguin físiques, sensorials o cognitives

Àrees d'actuació

Professionalització

Busca professionalitzar i acompanyar les empreses culturals cap al desenvolupament de públics.

- Formació sobre àrees que contribueixen al desenvolupament d'audiències (conjuntament amb SDE)
- Creació i ús d'indicadors de consum cultural que ajudin a mesurar l'impacte de la gestió de públics
- Aliances amb universitats i centres formatius per reduir la manca de professionals especialitzats

Línies d'interès:

- Subvencions per adquirir o implementar eines tecnològiques per a l'execució de plans de desenvolupament d'audiències
- Subvencions per a activitats de desenvolupaments de públics per a la cultura
- Subvencions per a la realització de consultories d'anàlisi i estratègies per al desenvolupament de públics

Àrees d'actuació

Difusió

Impulsa campanyes i programes i ofereix suport a les iniciatives que donen visibilitat a la cultura dins de l'imaginari col·lectiu.

- Cultura Jove (si teniu menys de 30 anys, registreu-vos-hi!)
- Fas 6 anys. Tria un llibre
- Crides de la Corporació Catalana de Mitjans Audiovisuals (CCMA)

Línies d'interès:

- Subvencions per al suport a l'organització de premis, concursos i gales d'inauguració de temporada que contribueixin al desenvolupament de públics per a la cultura
- Subvencions per donar suport a projectes de pòdcast en català o occità de ficció narrativa o temàtica cultural
- Subvencions per a programes de foment d'hàbits i consum culturals a través dels llenguatges artístics dins de centres educatius (audiovisual)

Àrees d'actuació

Accessibilitat

Posa el focus en la necessitat de garantir el dret a l'accés a la cultura a tothom.

- Formació segons els requeriments del Codi d'accessibilitat de Catalunya

Línies d'interès:

- Subvencions per a la realització de diagnòstic d'accessibilitat
- Subvencions per a la realització de consultories per a plans d'accessibilitat comunicativa, de continguts, d'activitats i de serveis
- Subvencions per a la realització d'actuacions que fomentin i millorin l'accessibilitat
- Subvencions per a obres de millora o adquisició d'equipament per contribuir a l'accessibilitat

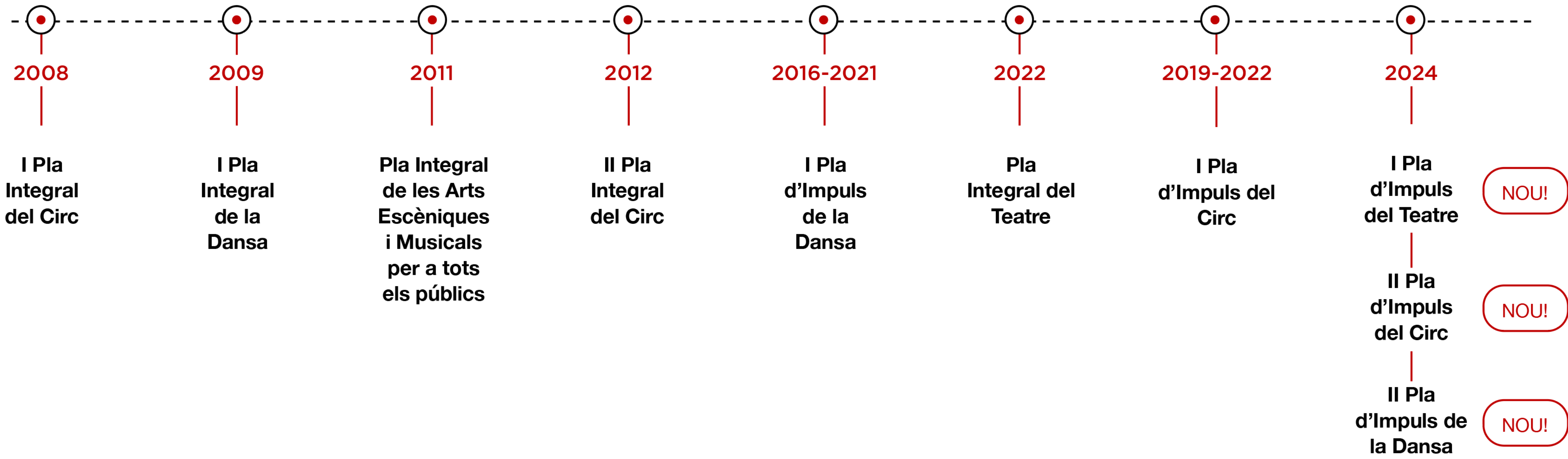
Plans d'impuls de les arts escèniques

Què són els plans sectorials de les arts escèniques?

- Mesures de govern de suport a les arts escèniques
- Espais de consens i participació
- Motor pel desenvolupament del sector



Plans sectorials existents



Accions dels primers plans d'impuls

3.543.995 €
Inversió
2016-2022

17
Mesures

39
Objectius
estratègics

641
Activitats
realitzades

+ 60
Municipis
implicats

+ 465.000
Espectadors del conjunt
de mesures

Mesures dels tres nous plans d'impuls

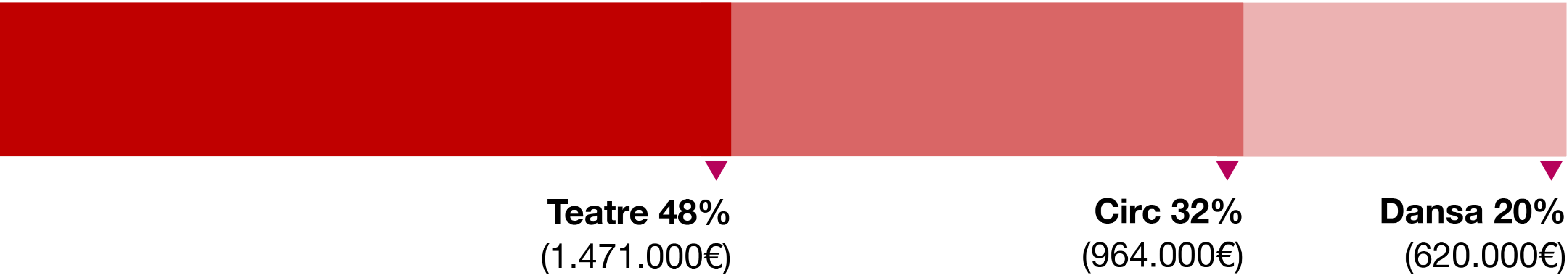
48 mesures per als tres plans que cobreixen la cadena de valor de les arts escèniques



Pressupost

Pressupost 2024 - 2026: 10.000.000€

Pressupost de Govern 2024: 3.055.000€



Contactes ponents ICEC

- ✓ Montse Grau, **Cap de Finançament de l'Àrea de Desenvolupament i Transformació Empresarial**, mgraua@gencat.cat
- ✓ Sofia Garcia, **Tècnica de l'SDE (Servei de Desenvolupament Empresarial)**, sgarciamar@gencat.cat
- ✓ Laia Sanahuja, **Responsable PlaC* Cultura pel Clima** lsanahuja@gencat.cat
- ✓ Jordi Foz, **Responsable de relacions sectorials de l'Àrea d'Arts Escèniques**, jfoz@gencat.cat
- ✓ Ester Campabadal, **Tècnica d'Arts Escèniques de l'Àrea de Mercats**, ecampabadal@gencat.cat
- ✓ Gilbert Bernadó, **Tècnic de l'Àrea de Públics**, gilbertbernado@gencat.cat

Gràcies!

Contacta amb nosaltres: icec@gencat.cat

ic **EC** Institut Català de les
Empreses Culturals

icec.gencat.cat  [@icec_cat](https://twitter.com/icec_cat)  [@icec.cat](https://www.instagram.com/icec.cat)