

Tres anys de sostenibilitat a l'ICEC

Octubre de 2020

2017

- Col·laboració amb el II Premi a la Innovació Cultural (CCCB): cultura i canvi climàtic.
- Assistència al curs Creative Climate Leadership (Julie's Bicycle, programa Creative Europe).
- Formació SDE: Sostenibilitat i canvi climàtic: un nou repte per a la cultura.
- Traducció al català de la guia “Energia intel·ligent per a festivals i esdeveniments” (Powerful Thinking, UK, 2017).
- Reunió ICEC - Arts Council England (ACE) - Julie's Bicycle (JB).
- Ampliació de les bases de la Consultoria Cultura: modalitat de plans de sostenibilitat ambiental.

2018

- Assistència a les II Jornades de sostenibilitat i institucions culturals. Impulsant una cultura sostenible (REDS – Red Española para el Desarrollo Sostenible) a Madrid.
- Formació SDE: Reptes i oportunitats de la sostenibilitat en la gestió cultural i la pràctica artística (SDE- Julie's Bicycle).
- Formació SDE: La sostenibilitat ambiental dels equipaments .culturals, els museus i les biblioteques (amb la DG Promoció Cultural).
- Formació SDE: Rodatges sostenibles: per on comencem? (Festival de Sitges).

2019

- Assistència a les III Jornades de sostenibilitat i institucions culturals. Impulsant una cultura sostenible (REDS – Red Española para el Desarrollo Sostenible) a València.
- Participació en la Taula de Treball: Rodatges sostenibles: necessitats al territori, en context del Festival de Sitges.
- Participació en la Taula de Treball de R4Films per a la sostenibilitat en el sector audiovisual.
- Participació en les Jornades d'Eco-Edició de Pol·len Edicions.
- Formació SDE - Organització de la Jornada Professional: Més enllà de la Green Shooting Card, en context del Festival de cinema independent de Barcelona, L'Alternativa.

2019

- Protocol per a l'aplicació de criteris de sostenibilitat ambiental en les activitats del SDE.
- Col·laboració amb el CONCA per a la realització d'un estudi sobre sostenibilitat.
- Assistència a la reunió convocada pel Ministerio de Cultura y Deporte sobre l'Agenda 2030 per explicar les tasques realitzades al voltant de la sostenibilitat ambiental, davant d'altres representants dels Departaments de Cultura de les CCAA i de la Organización de Estados Iberoamericanos (OEI).

2020

- Creació de grup de treball verd ICEC: comissió interna per tractar l'impacte mediambiental de la institució.
- Formació SDE: Presentació de l'estudi del CONCA - ICEC (7 oct).
- Formació SDE: Jornades SOstenibilitat FiraMediterrània + DG Creació, Acció Territorial i Biblioteques (13-17 oct).
- Formació SDE: VI Jornada de Màrqueting Cultural (1a setmana novembre) – comunicació i sostenibilitat.

Consultories sostenibilitat mediambiental

ÀREA DE DESENVOLUPAMENT EMPRESARIAL

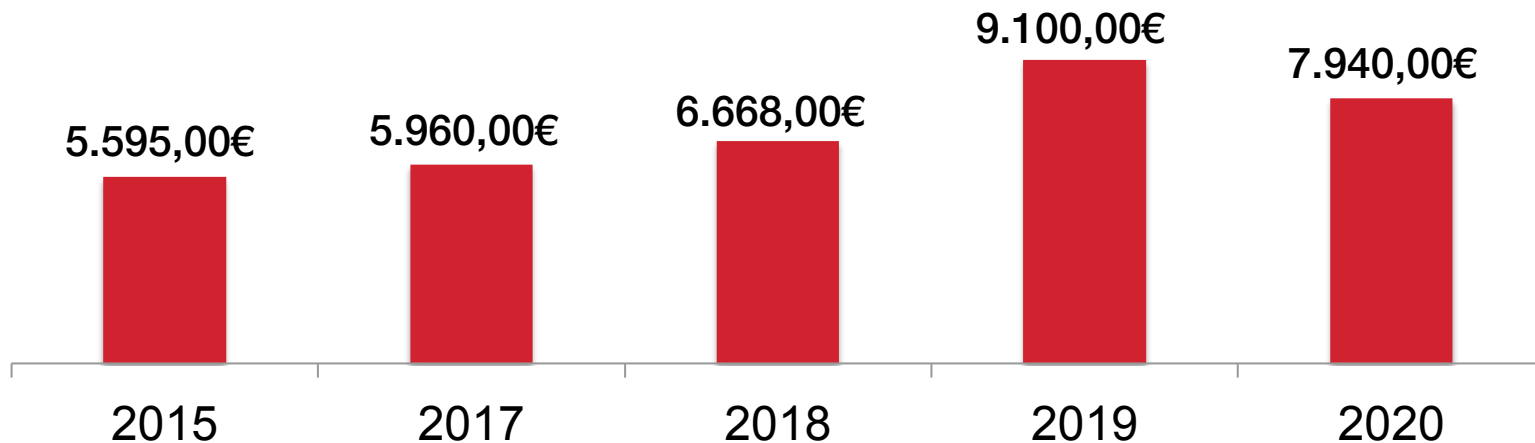
Subvencions per a la realització de consultories per a empreses o entitats culturals

És una de les quatre submodalitats de la Consultoria cultura preferent segons l'objecte:

c) Els plans de sostenibilitat mediambiental.

Consultories sostenibilitat mediambiental

ÀREA DE DESENVOLUPAMENT EMPRESARIAL



Criteris de sostenibilitat mediambiental a ajuts ICEC

ÀREA DEL LLIBRE

Subvencions a la modernització de llibreries

És un dels criteris de valoració:

b) Llibreries que utilitzin bosses de paper o de qualsevol material biodegradable, o disposin d'un sistema d'il·luminació de baix consum.

criteris de sostenibilitat mediambiental a ajuts ICEC

ÀREA DEL LLIBRE

Subvencions a les empreses editorials de música

És un dels criteris de valoració:

f.2 Els que utilitzin per a la seva impressió paper amb el distintiu FSC o PEFC o ECOLABEL.

Subvencions a la producció editorial d'especial interès

És un dels criteris de valoració:

e.2) Els que utilitzin per a la seva impressió paper amb el distintiu FSC o PEFC o ECOLABEL.

Criteris de sostenibilitat mediambiental a ajuts ICEC

ÀREA DE L'AUDIOVISUAL

Subvencions per a l'organització a Catalunya de festivals i mostres audiovisuals, així com per a la seva promoció i difusió

És un dels criteris de valoració:

o) Sostenibilitat. Es valoren totes aquelles pràctiques que facin el festival o mostra més sostenible en conceptes com el transport, els viatges o càterings, la inclusió social o economia de col·laboració i la contractació de proveïdors pròxims durant la preparació i execució i tancament de l'esdeveniment.

Criteris de sostenibilitat mediambiental a ajuts ICEC

ÀREA DE LES ARTS ESCÈNIQUES

Consorci del Pla de Rehabilitació i Equipament de Teatres de Barcelona: Subvencions per a la rehabilitació i la dotació d'equipaments de teatres de Barcelona

És un dels objectes de subvenció:

a) Inversions en equipaments no incloses en la lletra a) o b), que promoguin la sostenibilitat ambiental mitjançant l'eficiència i l'estalvi energètic i d'aigua d'acord amb el que disposen els apartats 1.1.1 i 1.2.1 de l'annex de la Resolució TES/1407/2019, de 6 de maig (DOGC núm. 7887, de 31.05.2019), per la qual s'estableixen els criteris ambientals per atorgar el distintiu de garantia de qualitat ambiental als equipaments escènics i musicals, als centres i espais d'arts visuals i als centres culturals.

INSTITUT CATALÀ DE LES EMPRESSES CULTURALS

Ptge de la Banca 1-3, 1a planta
08002 Barcelona

www.gencat.cat/cultura/icec